

...and the fact that the ...

مركز لدم مستعيت

وزارة الصحة إلى كل مكان محوري
سبب انتشاره استغفلة عاجلة
طوعين نقل الدم ..
أن المركز الرئيسي لعمليات الدم
وزة مازال قادرا - وكفاءة -
أجهة أي طلب من المستشفيات
إد للحصول على أي عدد من
الدم طوال الأربع والعشرين
لكن الحقيقة أيضا أن هناك
مستورا في عدد الطعوم ..
شدة وزارة الصحة إلى مفتي
الجمعية تقول أن وقت الحاجة
في أيام العدوان الثلاثي وجدت
ت الشبهة في قدرتها أن تقدم ٥٠٠
كل يوم .. وهي تارة الآن ابتد
الاستغفلة ..
بأنه في الأيام بعد ذلك أخذ
في التفتيش لم يستند
هذه الأيام من ١٥٠ طعوم في كل
الأيام الثلاثة التي بلغت فيها المركز
إذ أنه لا يستطيع استيعاب الطعوم وهو
يشت والانتين والرياء ..
الذكورة كريمة عوفى رئيسة المركز
أجراء التحرس الطبية السليمة
طوعا يتبع أنه لا يمكن سحب
من عروق أكثر من ٨٠٠ طعوم منهم
الذكورة كريمة عوفى أن هذه
سبيلة خلا وان السبب هو أن
الطعوم قد بدأوا يرتفعون
في لتقيم بدمهم نظرا قسمة الكفاية
لانتقال الذي يصره المركز وهو
كما أن طعوم الفرد تكثرة بـ ٢٠
من دمه أي ما يوازي حجم كوب

من الدم من هؤلاء الطعوم المحترمين
الآلات بطوع تدهورت مستخدم
ولم يستد أحد منهم يصلح
وأن طبقا للمخبره الاختصاصيين
الرئيسي لعمليات الدم - هو ١٥
ل فرد أية كمية من دمه ١٥ مرة
كل شهرين على أكثر تقدير ، ولكن
بعض مبادم بسلامة مستعملة ؟
الشهر على الأقل ..

الأرقام أن المركز كان رصيده
لبنات الدم في شهر يونيو الماضي
زجاجة أنقضى في شهر يونيو
إلى ١٩٠٠ زجاجة وانخفض مرة
شهر الأسبوعي إلى ١٨٢١ زجاجة
بر ستمسر احتفظ المركز بهذا
ولكن في الشهر الماضي انقضى
زجاجات مرة أخرى إلى ١٧٧١
التخصص المستر في عدد زجاجات
في يحصل عليها المركز من عروق
الدم بجلوز ٢٠٠٠ زجاجة في
وتقول الذكورة كريمة عوفى

طلوب على الفور مائة طن طوع لنقل الدم كل يوم

زجاجة بالآلاف في العام الماضي خزنها إلى
الضيق الطبي في وزارة الصحة وهو
الذي يتم توزيعها .. وفي خلال الأربعة
الأسبوع الأخيرة قدم للتوزيع الطبي ٢٤٠٠
زجاجة بلزبا ولم يعد في رصيد الممل
الآن أكثر من ٢١٠ زجاجة أخرى .. وهذه
الزجاجة كلها عاجزة عن مواجهة احتياجاتنا
الطبية من البلازما فإن البنيت وحدها
تحتاج إلى ١٥ ألف زجاجة على الأقل
سنويا .. أنصرفت بليتنجه حمل البلازما
كل عام ..

أن توفر زجاجات البلازما - اللازمة
لأيام الطوارئ - لا يتعد أن يتعد ١٥
بمعدل عدد الطعوم إلى ٢٠ ألف طعوم
في السنة .. وعدم الان لا يتجاوز
٢٤ ألف طعوم في السنة ..

يقول الدكتور إبراهيم بنوري وكيل وزارة
الصحة ورئيس مجلس مراقبة عمليات
الدم أنه قد أرسل أخيرا خطين إلى وكيل
وزارة الشباب ووكيل وزارة الداخلية
يرجو فيها محاولة وزارة الصحة لرفع
خطة لتزمية الشباب والجمهور بأهمية
الطعوم في مراكز الدم .. ويطلب استعجال
السيد جلال فريدم وكيل وزارة الشباب
للغذاء وأعد بخرمات قوانين سونتيتم
بها إلى مجلس الوزراء وتنفذ
بمقتضى أولوية الانضمام إلى المستشفيات في
الداخل والمشي إلى المستشفيات في الخارج
وتخفيض نسبة من المجموع الذي تقل به
الكلية طلبتها كل عام أن يطوع بـ ٢٠٠
سنتيمتر من دمه مرة واحدة ..

خمس وزارة الداخلية أيضا بوجوب
الانضمام إلى الأحد والثلاثة تذهب فيها
اختصاصيات نقل الدم في المركز الرئيسي إلى
السجون لجمع الدم من السجناء المنطوعين
.. ويطلب مدد في كل مرة إلى ما لا يقل
عن ١٠٠ طعوم ..

وتقول الذكورة كريمة عوفى وكيل
وزارة الصحة أن الدم ٢٠٠ سنتيمتر التي
تؤخذ من دم الشخص - مثل جزءا واحدا
من ٢٥ جزءا من كمية الدم الموجودة
عند الشخص العادي .. وهي تعوض على
الفور بالوجبات الغذائية وإتراء الحديد
التي يفتقرها المركز الرئيسي .. مغفرة
على أن الدم يتجدد من تلقاء نفسه ٢٠٠
وسحب الدم ٢٠٠ سنتيمتر من دم الشخص
بمروية صحية سليمة يتجدد له خلايا فرسة
أوسع لتجديد دمه وتنشيط جويته على
مكس ما يصوره الدكتور .. مغفرة على
ذلك فإن كل طعوم يمر بإجراء كشف
طبي شاملة لجسمه كله قبل سحب الدم
منه .. وهذه ميزة كبيرة ..

وقد تقرر أخيرا - كما يقول وكيل
الوزارة - أن تكون كمية الدم التي يجمع
بها أي مواطن رصيدا له في مركز الدم
الرئيسي .. أي سلة يمكن أن يطلب
المواطن من ذلك سدادها في أي وقت في
صورة زجاجات دم يحتاجها أي فرد من
أقربه لتقديم له بالجلوز في الحال في أي
وقت ولدى الحاجة ..

محمد زايد



(تصوير أنطون)

مئات من طعوم المنطوعين تملأ بنفلكم من سلاتها قبل سحب الدم من عروق الطعوم

٨٠٠ زجاجة من دمه رغم أن المستشفيات
الجديدة عندما يراكها الخلفة
وطعومها ..
ولقد تزايدت الحاجة إلى زجاجات الدم
شعبيا بعد أن أصبحت العمليات الكبيرة
تجرى في القاهرة .. وكل حيلة منها
تحتاج إلى مدد كبير من زجاجات الدم ..
فقد جزء كبير من بروتينات الجسم وكذلك
فستحل كمال وجيد وأكبر للأهمية الخاصة
بال كوالا ومن حاتير أهمية إيجس
رصيد كاف من البلازما التي يمكن الاحتفاظ
بها لمدة ٥ سنوات ..
يقول الدكتور إيليا جيد اختصاصي
البلازما أن سلة أنتج ما يقرب من ١٨٨

٩٦ نظمهم المباحات العسكرية وطواير الأهم

ضبطت المباحات العسكرية أمس ٩٦ من محتوياتها وسط طواير اللام أيام مجتمعات القاهرة
وقد أقام بعض هؤلاء الطواير رجال المباحات الحيلة واستعمل بعضهم المدعى العنصر الفيلق
والتيهم بأنهم كانوا عمال للشيعة على عمليهم من بونلات اللغوم والدواجن وبموجب في السوق
السوداء وقد ضبط لدى كل منهم ٥ بونلات في الوقت الذي توزع فيه كل جمعة بونا واحدا بنحو كيلو
لكل شخص ..



تصوير أميل كرم

٥

لكن تواجه الخاصة الأعداد الهائلة من
البشر الذين يجيئون إليها ، ولكي تتيج لكل
إنسان منها بلغ خفلة أن يجد مستكنا محيا
يلين بألميته .. بدأ التخطيط من أجل بناء
مسكن شعبية للذين لا يتسبج لهم إيراداتهم
سكني الممارات الكبيرة .. وحتى الآن لم
في القاهرة وحدها - بناء ٢٥ ألف سكن
شعبي .. وذلك في آلاف أخرى بنيت في
سائر المحافظات ..
.. وهذه الصورة التي التقطها اللجنة
من الهيكيت على ارتفاع ١٧٠ مترا فوق
سطح الأرض تظهر جبهة من المساكن
الشعبية التي بنتها الدولة .. وراعت في
تصميمها التواهي الصحية .. أكثر من هذا
هناك جامع على مشارف المدينة السكنية ..
ومن حولها شوارع مرفعة نسب فيها خطوط
النوم منخفضة وحديقة تكون منزها يقضي
فيه من شاء من سكان المدينة إسبائه ..
بينما خزان المياه النظيفة يرتفع في المؤخرة ..

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

٤ آلاف طن لم يعيد ممكننا إذا الأبناء من ٤٠٠٠
دم انتطوع مسلفة لتسرد لاسرته بالمجان
الأولوية في المستشفيات والجامعة لأن يتطوع بدمه من التبان

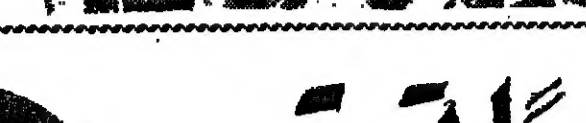


د. إبراهيم بدوي



مكروه كريمه عوض

رصيد الدم	
يونيو	١١٢٧ زجاجة
يوليو	١١٠٠ زجاجة
أغسطس	١٨٢١ زجاجة
سبتمبر	١٨٢١ زجاجة
أكتوبر	١٧٧١ زجاجة



٢٤ ألف طعوم في السنة ..

يقول الدكتور إبراهيم بنوري وكيل وزارة
الصحة ورئيس مجلس مراقبة عمليات
الدم أنه قد أرسل أخيرا خطين إلى وكيل
وزارة الشباب ووكيل وزارة الداخلية
يرجو فيها محاولة وزارة الصحة لرفع
خطة لتزمية الشباب والجمهور بأهمية
الطعوم في مراكز الدم .. ويطلب استعجال
السيد جلال فريدم وكيل وزارة الشباب
للغذاء وأعد بخرمات قوانين سونتيتم
بها إلى مجلس الوزراء وتنفذ
بمقتضى أولوية الانضمام إلى المستشفيات في
الداخل والمشي إلى المستشفيات في الخارج
وتخفيض نسبة من المجموع الذي تقل به
الكلية طلبتها كل عام أن يطوع بـ ٢٠٠
سنتيمتر من دمه مرة واحدة ..

خمس وزارة الداخلية أيضا بوجوب
الانضمام إلى الأحد والثلاثة تذهب فيها
اختصاصيات نقل الدم في المركز الرئيسي إلى
السجون لجمع الدم من السجناء المنطوعين
.. ويطلب مدد في كل مرة إلى ما لا يقل
عن ١٠٠ طعوم ..

محمد زايد

٩٦ نظمهم المباحات العسكرية وطواير الأهم



تصوير أميل كرم

٥

لكن تواجه الخاصة الأعداد الهائلة من
البشر الذين يجيئون إليها ، ولكي تتيج لكل
إنسان منها بلغ خفلة أن يجد مستكنا محيا
يلين بألميته .. بدأ التخطيط من أجل بناء
مسكن شعبية للذين لا يتسبج لهم إيراداتهم
سكني الممارات الكبيرة .. وحتى الآن لم
في القاهرة وحدها - بناء ٢٥ ألف سكن
شعبي .. وذلك في آلاف أخرى بنيت في
سائر المحافظات ..
.. وهذه الصورة التي التقطها اللجنة
من الهيكيت على ارتفاع ١٧٠ مترا فوق
سطح الأرض تظهر جبهة من المساكن
الشعبية التي بنتها الدولة .. وراعت في
تصميمها التواهي الصحية .. أكثر من هذا
هناك جامع على مشارف المدينة السكنية ..
ومن حولها شوارع مرفعة نسب فيها خطوط
النوم منخفضة وحديقة تكون منزها يقضي
فيه من شاء من سكان المدينة إسبائه ..
بينما خزان المياه النظيفة يرتفع في المؤخرة ..

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

قريبا تستع
إلى
الاسطوانات
التي تحبها
في
أجمل وأكبر صالة
لبيع الاسطوانات

بشركة شاهر

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

مسابقة

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

استعد
من اليوم
للاشتراك في

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

اختيار اسم هذه الصالة
وانتج جرافقون بيك اب صوت القاهرة
أو الاسطوانة الجديدة للسيدة أم كلثوم
خذني الحب
التي لحنها لها الموسيقار محمد عبد الوهاب
والتي تغنيها في أولى حفلات الموسم في ٣٠ ديسمبر

التي تواجه في نفس البرنامج
التي وقعة الأربعة أصناف الفناشيه
والفرقة القومية للفنون الشعبية

تقدم شخصيا
لوساطة الفنية الفناشيه الراقصة
على مسرح دار الأوبرا

